



ESCOLHAS DE HOJE,
REALIDADE NO FUTURO

TODAY'S CHOICE,
TOMORROW'S FATE

15^o filmambiente

23 SET — 2 OUT '26

RIO DE JANEIRO
NITERÓI
ONLINE BR

filmambiente.com

@filmambiente

f/filmambientefestival

@filmambienteinternational

Apoio



Cultura



POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA



Apoio Cultural

Secretaria de
Cultura e Economia
Criativa



Meio Ambiente
e Clima



Parceria Social



Parceria



Menos
é Mais

Parceria de Exibição



Parceria de Mídia



Realização



Membro



PROGRAMAÇÃO ESTAÇÃO CLARO RIO

100%GRATUITO | Rua Voluntários da Pátria, 35 - Botafogo

ESTAÇÃO
Claro

	17h	19h	21h
23/09 QUARTA			ABERTURA com Homenagem a Liliane Lodi • Sob as Bandeiras, o Sol (PY, AR, FR, DE, US, 2025, 91') Apresentado por Ynaê Lopes dos Santos
24/09 QUINTA	• Rompendo Rochas (IR, US, NL, QA, CL, CA, 2025, 94')	• A Mãe, os Filhos e o Rio Sagrado (PK, 2025, 16') • Xingu, Nosso Rio Sagrado (BR, 2025, 77') Q&A com a diretora Ângela Gomes	• O Chamado do Mar (BRA, 2026, 8') • Kopenawa: Sonhar a Terra-Floresta (BR, 2025, 82') Q&A com diretor Marco Altberg
25/09 SEXTA	• Um Dia o Sol Vai Brilhar só para Você (NOR, 2026, 7') • Cedo Conhecemos as Histórias (ES, 2025, 6') • Uma Estrada que Corta o Território Xerente (BRA, 2025, 72')	• Inexistente (EG, 2025, 10') • Notas sobre um Desterro (BR, 2025, 80') Q&A com Gustavo Castro , (diretor), Marise Farias (grupo Árabes e Judeus pela Paz) e Vitor Vogel (comitê solidariedade aos palestinos/Niterói)	• Céus Envenenados (US, 2026, 10') • A Missão (PS ocupado, 2026, 90') Q&A com Marcos Feres , diretor de comunicação da FEPAL
26/09 SÁBADO	• Efêmera (IT, 2025, 8') • O Efeito Coriolis (CV, NL, NO, 2025, 100')	• À Deriva (RU, TA, 2025, 2') • Planeta Prout (BE, 2025, 7') • A Guerra do Pistache (US, 2024, 74')	• 2389: Voltando para Casa (USA, 2025, 12') • Quanta Reza será Preciso para um Simples Banho de Mar (BR, 2026, 88') Q&A com equipe do filme
27/09 DOMINGO	• Cidade de Coral (BE, 2024, 20') • Caçadores de Coral (IT, 2026, 62')	• O Rio Tigre é Yaguareté (Onça Pintada) (AR, ES, 2025, 27') • O Homem de Oldham e o Mar (UK, 2026, 78')	• Ecos do Ártico (US, 2025, 9') • Constelações do Mar (US, 2026, 13') • Divididos (UK, 2025, 76')
28/09 SEGUNDA	• Deixem nossas Montanhas em Paz (FI, NO, 2026, 90')	• Entre o Sal e o Céu (BO, BR, CL, 2025, 17') • Viver Bem (CH, 2025, 16') • Poder no Deserto (AR, CL, US, 2025, 70') Q&A com diretor Emiliano Nuesch	• Lugar à Mesa (US, 2026, 124') Q&A com personagem Karina Lapenta
29/09 TERÇA	• Memória Coletiva (CO, PE, 2025, 15') • A Terra Explode (AR, 2026, 84')	• As Crianças de Rohingya (ES, 2026, 14') • Molly vs A Máquina (UK, 2026, 83') Seguido de Debate	• Agrotóxicos Sem Fronteira (BR, 2026, 30') Debate com diretor João Amorim e Regina Tchelly - Chef e empreendedora social (Favela Orgânica) e Sergio Ribeiro - Sec Exec da Aliança Internacional para a Padronização de Agrotóxicos (IPSA)
30/09 QUARTA	• Plástico por todo o Lado (ES, 2025, 71')	• Não há Sombras na Floresta (UA, 2025, 75')	ENCERRAMENTO • Katô: sonhos da Terra Escura (US, 2026, 77')

O FILM AMBIENTE TAMBÉM ACONTECE AQUI

Cinemateca do MAM (Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro)

Biblioteca Parque Centro: Sessões para escolas abertas ao público

Cine Arte UFF – Niterói: Sessões abertas ao público + Painel Temático com Ynaê Lopes dos Santos

Porta Curtas: portacurtas.org.br

Veja a Programação completa no site

