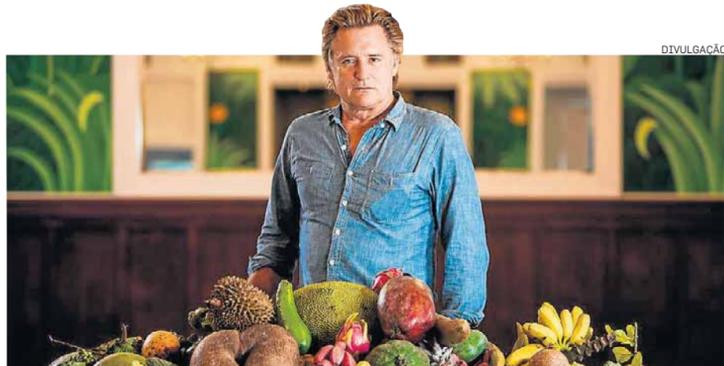


Cinema Festival

“Um pomar é o que há de próximo do Paraíso”

O ator Bill Pullman fala de ‘Fruit Hunters’, documentário que abre hoje evento de meio ambiente no Rio



DIVULGAÇÃO

Pullman. Há 20 anos ele planta árvores frutíferas em sítios na Califórnia

Luiz Carlos Merten

Bill Pullman não se esquece de sua passagem pelo Rio. “É um povo hospitaleiro, mas o que me encantou foi que, no set de *Rio Sex Comedy* (de Jonathan Nossiter), comentei sobre frutas exóticas que apreciava e uma assistente deu um jeito de encontrá-las. Um belo dia, recebo aquela cesta, e é uma delícia atrás da outra.” Bill Pullman conversa com o repórter pelo telefone. Você sabe quem é. O galã de Sandra Bullock em *Enquanto Você Dormia*, o presidente dos EUA que redimiu a humanidade no desfecho de *Independence Day*, de Roland Emmerich.

A história que Pullman conta parece sob medida para sustentar sua participação no documentário de Yung Chang que abre hoje, no Rio, o Filmambiente, Festival Internacional de Audiovisual Ambiental. Chama-se justamente *The Fruit Hunters, Os Caçadores de Frutas*, e faz uma volta ao mundo atrás de frutas exóticas. Pullman, no próprio papel, é o host que introduzindo os caçadores peculiares, em lugares tão diversos quanto as selvas de Bornéu ou os montes da Umbria, na Itália. É o 3.º Filmambiente e contempla o tema *Do DDT e Hormônios à Segurança Alimentar*. Até dia 5, na próxima quinta-feira, o evento vai apresentar 68 filmes distribuídos em cinco mostras. A sede será o Espaço Itaú Botafogo e a programação terá 12 documentários e 21 curtas de diversos gêneros (documentários, ficções e animações).

Uma das obras mais atraentes da programação é o novo longa de Gus van Sant, *Terra Prometida*, escrito e interpretado por Matt Damon. *Terra Prometida* fará o encerramento, dia 5, de uma mostra chamada *Será mesmo ficção?*, mas não o encerramento do Filmambiente, no mesmo dia, com *Os Meninos de Kinshasa*. Ao exibir filmes que tratam da questão ambiental planetária, o evento visa provocar debates e também contribuir para o conhecimento e a conscientização sobre mudanças comportamentais consideradas imprescindíveis – de go-

vernos, empresas e indivíduos – para o futuro da Terra.

Em conversa com o repórter, Bill Pullman conta que plantou sua primeira árvore aos 13 anos. “Queria colher as minhas maçãs, mas confesso que pesou bastante o fato de o catálogo das sementes mostrar uma linda garota à sombra da árvore. Aquilo deu mais sabor ao meu desejo”, e ele ri. Nos últimos 20 anos, o ator plantou árvores frutíferas em sítios da Califórnia. “No princípio, plantávamos, meus irmãos e eu, apenas frutas, digamos, convencionais, conhecidas na América, mas, quando você começa a pesquisar e trocar informações com outros plantadores, a coisa tende a ficar mais complexa. Você quer aclimatar frutos raros de outras culturas, colher as próprias lichias e guacas.”

A iniciativa vingou e Pullman terminou criando com a mulher o Hollywood Orchard, o Pomar de Hollywood, que já faz parte das atrações da ‘cidade dos astros e estrelas’. E foi justamente por causa do ‘orchard’ e da projeção que alcançou que o diretor Chang chegou ao ator. “Ele estava planejando fazer um filme sugerido pelo livro de Adam Leith Gollner, *Fruit Hunters – A Story of Nature*.” Como diz Pullman – “Um pomar é o que há de mais próximo do Paraíso e as duas palavras são idênticas em persa.” O ator acrescenta – “Interesso-me pelas frutas como amador. Não ousaria plantar legumes porque acho que seriam mais complicados, mas é fundamental, para o nosso futuro, que tenhamos uma agricultura mais orgânica, saudável.” Sobre o filme, Pullman é definitivo – “É uma aventura ecológica, mas tão fantástica quanto a dos melhores blockbusters. É apaixonante ver Isabella Dalla Razione investigar pinturas e documentos do Renascimento em busca de pistas para redescobrir frutos perdidos”.

PÉROLAS DA SELEÇÃO

● **Queremos seu Dinheiro**
Sobre a luta de Bob Geldof e Bono Vox contra pobreza na África

● **Vertente: Uma nova Ética da Água para um novo Mundo**
Produzido e narrado por Robert Redford

● **Cabeça de Touro**
Indicado para o Oscar de melhor filme estrangeiro de 2012

● **A Vida Engarrafada: O Negócio da Nestlé**
Res Gehringer denuncia o comércio mundial de água engarrafada

Circuito Estadinho

Contação de histórias com Conto em Cantos



Quando e Onde?

Sábado dia 31/08, às 15h, Livraria Cultura do Shopping Villa Lobos (Av. das Nações Unidas, 4.777) Entrada Franca

Prepare-se

Neste sábado, dia 31, teremos Histórias para Pequeninos. Você irá conferir 3 divertidas histórias narradas com canções e brincadeiras populares.

É um programa pra envolver toda família.



Realização:

Patrocínio:



LIVE

MUSIC ROCKS

CONCERT SERIES

BRUCE SPRINGSTEEN

AND THE E STREET BAND

WRECKING BALL

TOUR 2013

PAGUE EM

6X

SEM JUROS

18 DE SETEMBRO

ESPAÇO DAS AMÉRICAS

MAIS INFORMAÇÕES:

LIVEMUSICROCKS.COM.BR

PATROCÍNIO:

HDTV É ISSO

MEDIA PARTNERS:

veja São Paulo ESTADÃO

GARANTA JÁ O SEU INGRESSO.

LIVEPASS

Informações e vendas: 4003 1527

www.livepass.com.br

Realização: XYZ LIVE

LIQUIDAÇÃO LAFER®

50%

Promoção válida para todos os produtos em estoque, até 15/09

interdomus LAFER

R Lavapés 6 T 3208.6722 • Shop Lar Center T 2252.3082 • R Teodoro Sampaio 1709 T 3812.5596 • Shop Moema Av Ibirapuera 3303 T 5535.4193 • Shop D&D piso sup T 3043.9259 www.lafer.com.br