

## SUSTENTABILIDADE

# Foco nas questões ambientais

Festival gratuito exhibe em salas do Rio filmes com temática verde

**THIAGO JANSEN**  
thiago.jansen@oglobo.com.br

**S**elecionar o melhor do cinema mundial sobre questões ambientais e de sustentabilidade, e fazer com que suas mensagens cheguem ao máximo de pessoas. Esta é a proposta do Festival Internacional do Audiovisual Ambiental (Filmambiente), que entra em sua quinta edição na próxima quinta-feira, no Rio.

Com 65 filmes na programação deste ano, o festival contará com exhibições gratuitas e legendadas nos cinemas Espaço Itaú de Cinema, em Botafogo; no Oi Futuro Ipanema; no Museu do Meio Ambiente, no Jardim Botânico; e nas oito Naves do Conhecimento espalhadas pela Zona Norte.

Pela primeira vez desde a criação do festival, em 2011, também serão realizadas sessões especiais para escolas durante a semana, na parte da manhã e à tarde.

— Nossa intenção é escolher os melhores filmes ambientais ano a ano. Percebemos que a cada edição a qualidade das produções e o número de obras sobre esse tema só aumentam, alcançando, inclusive, o interesse de grandes cineastas — afirma Suzana Amado, diretora do Filmambiente.

De acordo com a organizadora, também é possível notar novas abordagens nos filmes com foco ambiental:

— Inicialmente, essas produções tinham uma abordagem muito de denúncia. Agora, vemos filmes mais conceituais, com foco em personagens e questões pouco abordadas, como a situação da África.

Entre os destaques da programação deste ano, estão os filmes "Crescimento sagrado", da diretora francesa Marie-Monique Robin, que abre o festival; "Big men", de Rachel Boynton, produzido pelo astro Brad Pitt; e "Vive la France", de Helgi Felixson e Titti Johnson.

A programação completa do Filmambiente, que vai até o dia 3 de setembro, pode ser consultada no site [www.filmambiente.com](http://www.filmambiente.com). ●



**No festival.** Cena de "Vive la France", de Helgi Felixson e Titti Johnson